

# Uso de radios para comunicaciones de voz

Los privilegios y límites generales respecto al uso de la comunicación por radio pueden variar de una organización a otra; no obstante, se recomienda encarecidamente que cada organización establezca y elabore sus propias políticas en esta cuestión para un uso adecuado, así como planes disciplinarios para el caso de que se realice un abuso de dichos equipos.

## Canales

Cuando se utiliza una red, a veces hay canales de llamada independientes que se utilizan para establecer la comunicación con otros usuarios de radio, que a su vez especifican otro canal exclusivo. Tan pronto como se establezca dicha comunicación, ambas estaciones de radio deben pasar al canal de conversación determinado a fin de dejar libre el canal de llamada para que otras estaciones puedan establecer contacto. El uso de canales de llamada se utiliza especialmente en redes con grandes volúmenes de tráfico compartido, o en redes alojadas por terceros, como las redes de repetidores de la ONU que pueden utilizar múltiples organismos humanitarios.

## Protocolo

En general, existen unas reglas que deben seguirse cuando la comunicación se realiza por voz utilizando la radio bidireccional. Entre ellas, cabe destacar:

### Uso de palabras de procedimiento (pro-words)

Las palabras de procedimiento son un conjunto predefinido de frases cortas con significados precisos que se han elaborado para lograr brevedad y evitar confusiones y malentendidos en las transmisiones de los usuarios y operadores de la red. Es importante conocer dichas palabras y su significado para poder entender lo que se dice en la red de radio y poder enviar mensajes cortos y precisos. A continuación se enumeran las palabras de procedimiento más utilizadas y sus significados:

<b>Frase</b>	<b>Significado</b>
<b>Afirmativo</b>	Sí. Correcto
<b>Emergencia / Tráfico de socorro</b>	Interrumpir una transmisión en curso para un mensaje urgente.
<b>Correcto</b>	Usted está en lo cierto, o lo que ha transmitido es correcto.

Frase	Significado
<b>Negativo</b>	No, incorrecto.
<b>No entendido</b>	No se ha entendido su último mensaje.
<b>Incorrecto</b>	Su última transmisión es incorrecta
<b>Fin de mensaje</b>	Este es el final de mi transmisión para usted. Espero respuesta. Adelante, transmita.
<b>Fin de transmisión</b>	Este es el final de mi transmisión para usted. No se requiere ninguna respuesta. <b>Nunca deben utilizarse FIN DE MENSAJE y FIN DE TRANSMISIÓN juntos.</b>
<b>Transmita</b>	Transmita el siguiente mensaje a los destinatarios identificados
<b>Recibido</b>	He recibido su última transmisión correctamente.
<b>Repita</b>	Repita el último mensaje. <b>El equivalente en inglés es "Say again" y no "Repeat", ya que ésta última suele ser utilizada en el ejército para pedir a los soldados que sigan disparando.</b>
<b>Espere</b>	No transmita hasta que se pongan en contacto con usted. Necesito más tiempo.

**Utilice el alfabeto fonético de la OTAN:**

El alfabeto fonético de la OTAN se utiliza con frecuencia para eliminar la ambigüedad de las comunicaciones por radio. En ocasiones los comandos de voz por radio son difíciles de entender o la intensidad de la señal puede ser débil. Para evitarlo, los usuarios de radio suelen utilizar el alfabeto fonético de la OTAN cuando deletrean palabras o hablan de códigos de una sola letra. Por ejemplo, un vehículo ambulancia móvil puede tener el indicativo "Ambulancia Móvil 1" o MA1 para abreviar. Si se pronuncia utilizando el alfabeto fonético, se diría "Mike Alpha 1".

<b>Letra</b>	<b>Fonética</b>	<b>Letra</b>	<b>Fonética</b>
<b>A</b>	Alfa	<b>N</b>	November
<b>B</b>	Bravo	<b>O</b>	Oscar
<b>C</b>	Charlie	<b>P</b>	Papa
<b>D</b>	Delta	<b>Q</b>	Quebec
<b>E</b>	Echo	<b>R</b>	Romeo
<b>F</b>	Foxtrot	<b>S</b>	Sierra
<b>G</b>	Golf	<b>T</b>	Tango
<b>H</b>	Hotel	<b>U</b>	Uniform

Letra	Fonética	Letra	Fonética
<b>I</b>	India	<b>V</b>	Victor
<b>J</b>	Juliet	<b>W</b>	Whiskey
<b>K</b>	Kilo	<b>X</b>	X-Ray
<b>L</b>	Lima	<b>Y</b>	Yankee
<b>M</b>	Mike	<b>Z</b>	Zulu

**Redacte mensajes breves** - Los mensajes enviados por radio deben ser breves y directos. Si

no se pueden evitar conversaciones largas, conviene dividirlos en segmentos. Las conversaciones largas pueden bloquear también el acceso a la red de otros usuarios.

**Utilice los radios sólo para asuntos oficiales** - La comunicación debe limitarse a asuntos oficiales. Las ondas de radio no deben utilizarse para asuntos personales, incluidas las conversaciones personales.

**Realización de llamadas** - Antes de realizar una llamada, escuche siempre unos instantes para comprobar que o esté en uso el canal de radio deseado. Si es necesario, aumente la salida de audio.

El procedimiento general para realizar una llamada es el siguiente: un usuario de radio con el indicativo BF3 llama a otro usuario:

*(BF3 llamando) - "BF31, BF31 (de) BF3"*

*(BF31 Respondiendo) - "BF3 adelante."*

**Ejemplo:** *(BF3 Respondiendo) - "Por favor, deme el estado del envío 12345, fin de mensaje."*

*(BF31 Respondiendo) - "12345 ya está empaquetado y enviado, fin de mensaje."*

*(BF3 Respondiendo) - "Gracias, nada más, BF3 fin de transmisión."*

*(BF31 respondiendo) - "BF31 fin de transmisión."*

---

*Adaptado de International Medical Corps*

Si por alguna razón urgente es necesario poner fin a una conversación en curso, el procedimiento es el siguiente:

**(Conversación en curso) - (Habla)... fin de mensaje**

**(BF1 interrumpe) - Emergencia. BF3, BF3 (de) BF1**

**Ejemplo:** **(BF3 Respondiendo) - BF1 Mueve el canal 3, fin de mensaje**

**(BF1 Respondiendo) - Moviendo canal 3, BF1 fin de transmisión**

**(Conversación en curso) - (Habla)... Fin de mensaje**

---

*Adaptado de International Medical Corps*

**Calidad de la llamada** - Para determinar la calidad de la conexión de audio, o si la transmisión ya es difícil, los usuarios deben preguntar "¿Cómo me recibe?" Para aclarar la potencia y la claridad de la radio, los usuarios pueden decir "Le oigo alto y claro", pero también "Le oigo "X" por 5", donde "X" es un número entre uno y cinco. Cinco corresponde a una transmisión alta y clara y cero significa ausencia total de comunicaciones o señal.

## **Problemas habituales en las comunicaciones por radio**

**La radio no se enciende.**

- ¿Está cargada la batería?
  - ¿La radio está conectada a una fuente de alimentación?
  - ¿La fuente de alimentación tiene poca potencia o es débil?
-

---

**No se reciben las transmisiones  
o nadie responde.**

- ¿La transmisión se realiza en la frecuencia prevista?
- ¿Está la radio en punto muerto?
- ¿Está la radio dentro del alcance de transmisión previsto?
- ¿Está bien conectada la antena?
- ¿Es posible que las otras radios estén apagadas?

---

**Señal débil o interrumpida**

- ¿Existen factores atmosféricos o ambientales que puedan estar interfiriendo con la señal?
  - ¿Se utiliza la radio en interiores o cerca de edificios altos o árboles?
  - ¿Se está utilizando la radio cerca de líneas eléctricas u otros equipos de radio?
-