

# Utilisation de radios pour la communication vocale

Les avantages et les limites de l'utilisation de la communication par radio peuvent globalement varier d'une organisation à l'autre, mais il est fortement conseillé à chaque organisation d'établir et de développer sa propre politique d'utilisation correcte de la radio, ainsi qu'un plan disciplinaire en cas de mauvaise utilisation de l'équipement radio.

## Canaux

Lors de l'utilisation d'un quelconque réseau, il existe parfois des canaux d'appel distincts utilisés pour établir la communication avec d'autres utilisateurs de la radio, qui spécifient ensuite un autre canal dédié. Dès qu'une telle communication est établie, les deux stations de radio doivent passer sur le canal de conversation déterminé afin de laisser le canal d'appel aux autres stations pour établir le contact. Les canaux d'appel sont surtout utilisés dans les réseaux où le volume de trafic partagé est élevé ou dans les réseaux hébergés par des tiers, comme les réseaux de répéteurs des Nations Unies que plusieurs organismes humanitaires peuvent utiliser.

## Étiquette

En général, il y a des règles à respecter lors de la communication vocale par radio bidirectionnelle. Celles-ci peuvent comprendre les éléments suivants :

### Utilisation de mots de procédure

Les mots de procédure (« Pro-Words ») sont un ensemble prédéfini de phrases courtes possédant des significations précises qui ont été élaborées pour aider les utilisateurs et les opérateurs du réseau à maintenir la brièveté de leurs transmissions ainsi qu'à éviter la confusion et les malentendus. Il est important de comprendre ces mots et leur signification afin de pouvoir comprendre ce qui se dit sur le réseau de radio et d'être en mesure d'envoyer des messages courts et précis. Voici quelques mots de procédure couramment utilisés et leur signification :

<b>Phrase en mots de procédure</b>	<b>Signification</b>
<b>Affirmatif</b>	Oui/correct
<b>Urgent, urgent, urgent !</b>	Interruption d'une transmission en cours pour un message urgent

**Phrase en  
mots de  
procédure**

**Signification**

---

**Correct** Vous avez raison, ou ce que vous avez transmis est correct

---

**Négatif** Non/incorrect

---

**Réitérez** Votre dernier message n'a pas été compris

---

**Rectification** Votre dernière transmission était incorrecte

---

**À vous !** C'est la fin de ma transmission pour vous et j'attends une réponse. Transmettez !

---

**Terminé !** Ma transmission pour vous est terminée et aucune réponse n'est requise  
**N'utilisez pas « À VOUS ! » et « TERMINÉ ! » ensemble !**

---

**Transférez à** Transmettez le message suivant aux destinataires définis

---

**Reçu !** J'ai reçu votre dernière transmission de manière satisfaisante

---

**Répétez !** Répétez le dernier message.  
**Ne dites pas « recommencer » à la radio ! « Recommencer » est couramment utilisé par les militaires pour demander aux soldats de continuer à tirer avec une arme.**

---

**Phrase en  
mots de  
procédure**

**Signification**

---

**Attendez !** Ne transmettez pas avant d'être contacté. J'ai besoin de temps supplémentaire.

---

**Utilisez l'alphabet phonétique de l'OTAN :**

L'alphabet phonétique de l'OTAN est fréquemment utilisé pour lever l'ambiguïté des communications par radio. Les commandes vocales par radio peuvent être difficiles à comprendre ou la puissance du signal peut être faible. Pour contourner ce problème, les utilisateurs de la radio se servent souvent de l'alphabet phonétique de l'OTAN lorsqu'ils épellent des mots ou emploient des codes à une seule lettre. Par exemple, un véhicule ambulance mobile peut avoir l'indicatif d'appel « Ambulance mobile 1 » ou « AM1 » en abrégé. Lorsque cet indicatif est prononcé à l'aide de l'alphabet phonétique, il se dit « Alpha Mike 1 ».

<b>Lettre</b>	<b>Phonétique</b>	<b>Lettre</b>	<b>Phonétique</b>
<b>A</b>	Alfa	<b>N</b>	November
<b>B</b>	Bravo	<b>O</b>	Oscar
<b>C</b>	Charlie	<b>P</b>	Papa
<b>D</b>	Delta	<b>Q</b>	Quebec
<b>E</b>	Echo	<b>R</b>	Romeo

<b>Lettre</b>	<b>Phonétique</b>	<b>Lettre</b>	<b>Phonétique</b>
<b>F</b>	Foxtrot	<b>S</b>	Sierra
<b>G</b>	Golf	<b>T</b>	Tango
<b>H</b>	Hotel	<b>U</b>	Uniform
<b>I</b>	India	<b>V</b>	Victor
<b>J</b>	Juliett	<b>W</b>	Whiskey
<b>K</b>	Kilo	<b>X</b>	X-ray
<b>L</b>	Lima	<b>Y</b>	Yankee
<b>M</b>	Mike	<b>Z</b>	Zulu

**Soyez bref** - Les messages envoyés par radio doivent être brefs et précis. Si

des conversations plus longues ne peuvent être évitées, elles doivent être divisées en segments. De longues conversations peuvent également empêcher d'autres utilisateurs d'accéder au réseau.

**Utilisez les radios uniquement pour les activités officielles**- Les communications doivent être limitées aux activités officielles. Aucune affaire personnelle ne doit faire l'objet de discussions sur les ondes radio, y compris les conversations personnelles.

**Passage d'appels** - Avant de passer un appel, vérifiez toujours que le canal radio prévu n'est

pas utilisé en écoutant pendant quelques instants. Si nécessaire, augmentez la sortie audio.

La procédure générale pour passer un appel est la suivante : un utilisateur de la radio portant l'indicatif d'appel BF3 appelle un autre utilisateur :

*(BF3 appellant) - « BF31, BF31 (de) BF3 »*

*(BF31 répondant) - « BF3 parlez. »*

*(BF3 répondant) - « Veuillez me donner le statut de l'expédition 12345, à vous. »*

**Exemple :**

*(BF31 répondant) - « 12345 est déjà emballé et expédié, à vous. »*

*(BF3 répondant) - « Merci, rien d'autre, BF3 terminé. »*

*(BF31 répondant) - « BF31 terminé. »*

---

*Adapté de International Medical Corps*

Si, pour une raison urgente, une conversation en cours doit être interrompue, la procédure est la suivante :

*(Conversation en cours) - (Discussion)... à vous*

*(BF1 interrompant) - Urgent, urgent ! BF3, BF3 (de)  
BF1*

**Exemple :**

*(BF3 répondant) - BF1 Passez sur le canal 3, à vous*

*(BF1 répondant) - Passage sur le canal 3, BF1 terminé*

*(Conversation en cours) - (Discussion)... À vous !*

---

*Adapté de International Medical Corps*

**Qualité de l'appel** - Pour déterminer la qualité de la connexion audio, ou si la transmission est déjà difficile, les utilisateurs doivent demander « Comment me recevez-vous ? ». Pour préciser la puissance et la clarté de la communication par radio, les utilisateurs peuvent déclarer « La réception est forte et claire », mais ils peuvent aussi déclarer « Je vous reçois "X" sur 5 », où « X » est un chiffre compris entre un et cinq. Cinq correspond à une transmission forte et claire et zéro signifie une absence totale de communication/signal.

## **Problèmes courants de la communication par radio**

**La radio ne s'allume pas.**

- La batterie est-elle chargée ?
  - La radio est-elle raccordée à une source d'alimentation ?
  - La source d'alimentation est-elle sous-alimentée ou faible ?
-

---

**Les transmissions ne sont pas reçues ou personne ne répond.**

- La transmission est-elle envoyée sur la fréquence prévue ?
- La radio se trouve-t-elle dans une zone blanche ?
- La radio se trouve-t-elle dans la portée de transmission attendue ?
- L'antenne est-elle correctement raccordée ?
- Les autres radios sont-elles éventuellement éteintes ?

---

**Le signal est faible ou interrompu**

- Existe-t-il des facteurs atmosphériques ou environnementaux susceptibles d'interférer avec le signal ?
  - La radio est-elle utilisée à l'intérieur ou à proximité de bâtiments élevés ou d'arbres ?
  - La radio est-elle utilisée à proximité de lignes électriques ou d'autres équipements radio ?
-